

Утверждаю
Заведующий МКДОУ
«Детский сад «Звездочка», г. Медынь,
Калужской области
И.М. Мензулова
И.М. Мензулова
01 _____ 2014 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о «мастер-классе» педагогов
Муниципального казенного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад «Звездочка», г. Медынь.
Калужской области

Организация мастер-класса в ДОУ

Мастер-класс – хорошо известная в сфере образования форма передачи опыта и познания нового посредством активной деятельности участников, решающих поставленную перед ними задачу.

Мастер-класс – это показательное (занятие) специалиста. Участники мастер-класса повышают свою квалификацию, приобретают новые знания и часто открывают что-то новое, неизвестное для себя.

Мастер-класс как метод обучения все шире используется в образовании взрослых, является отличной формой передачи опыта коллегам внутри детского сада или ДОУ района.

Преимущества такого подхода:

- высокая эффективность, неоднократно подтвержденная научными исследованиями в области социальной и педагогической психологии, а также разнообразными социологическими мониторингами;
- приобретение и закрепление практических знаний и навыков;
- развитие гибкости мышления;
- возможность (для уже состоявшихся специалистов) познакомиться с новой технологией, современными методиками и авторскими разработками, что, безусловно, способствует продвижению в своем деле.

Цели мастер-класса

Основной принцип мастер-класса: «Я знаю, как это сделать, и я научу вас».

Для того чтобы организовать мастер-класс в ДОУ, необходимо четко определить цель данной формы общения. Она двояка. В первую очередь, **это посвящение в секреты избранной специальности.** Мастер-класс не ставит целью научить молодого педагога азбучным истинам профессии. В жестких временных рамках это почти невозможно. Однако на мастер-классах специалисты делятся своими профессиональными секретами, которые могут помочь более опытным слушателям в совершенствовании своей профессиональной деятельности, а молодым – открыть новые привлекательные грани выбранной профессии.

Также это **обучение инновационным подходам в данной области знания или деятельности.** Благодаря мастер-классам осуществляется отбор средств и методов инновационной деятельности в ДОУ.

Несмотря на то, что мастер-класс сродни семинару (и там и здесь специалист рассказывает и, что еще более важно, показывает, как применять на практике новую технологию или метод), первый – всегда однодневное мероприятие.

К участию в мастер-классах приглашаются как опытные, так и начинающие работать в своей области специалисты. Эффективное освоение темы мастер-класса происходит на основе продуктивной деятельности всех участников.

Возможный предмет деятельности во время мастер-класса

- обзор актуальных проблем и технологий;
- различные аспекты и приемы использования технологий;
- авторские методы применения технологий на практике;
- тонкости, нюансы и недокументированные возможности при использовании технологии в конкретных задачах.

Деятельность участников мастер-класса

- изучение разработок по теме мастер-класса;
- участие в обсуждении полученных результатов;
- постановка вопросов, получение консультаций;
- обсуждение собственных проблем, вопросов, разработок;
- предложение собственных решений по обсуждаемым проблемам.

При организации мастер-класса в ДОУ нужно руководствоваться формулой: «Как? Для кого? Чему научат?». Придерживаясь такого подхода, можно быть уверенными, что мастер-класс не станет скучным и бесполезным мероприятием.

Отвечая на первый вопрос, следует помнить, что мастер-класс – это не лекция или доклад, в нем могут быть лишь их отдельные элементы. Вместо этого предполагается наличие массы практических примеров, рекомендаций, технических приемов работы. А самое главное, тема мероприятия не должна быть скучной, должна заинтересовать, «цеплять» слушателя.

Разрабатывая свой мастер-класс, всегда надо учитывать его целевую аудиторию (т.е. ответить на вопрос: «Для кого он предназначен?»). Более всего мастер-класс будет полезен:

- для педагогов, которые хотели бы разработать свою концепцию, иметь собственную авторскую образовательную программу;
- педагогов, которые хотели бы освоить новую оригинальную образовательную технологию, методику, прием и т.п.;
- педагогов, которые хотели бы повысить свое профессиональное мастерство в конкретном виде деятельности;
- специалистов, у которых есть Портфолио (список выполненных работ ляжет в копилку собственного опыта, поможет самопрезентации на любом уровне);
- методистов образовательных учреждений.

Мастер-класс не является ни семинаром, не тренингом, его время и возможности ограничены. Поэтому при его организации следует четко продумать, что конкретно вы хотите предложить коллегам, что может заинтересовать их, чему вы их научите.

Мастер-класс предполагает:

- описание общего алгоритма работы;
- анализ одной или нескольких конкретных работ с рассказом о том, как можно использовать подобные подходы в своей деятельности;
- обратную связь для участников: они могут принести на мастер-класс свою работу и получить по ней развернутый комментарий;
- подготовку своего Портфолио и раскрытие методов его эффективного использования;
- ответы педагога-мастера на интересующие слушателей вопросы.

Организация мастер-класса в ДОУ

Продумав содержание мастер-класса, можно перейти к его организационной части, которая имеет несколько особенностей.

Продолжительность мастер-класса не является постоянной. Обычно – от нескольких часов до целого дня, в зависимости от числа участников, помещения, оборудования, климата и времени суток. На все эти факторы бывает сложно повлиять, гораздо проще под них подстроиться. Кроме того, при организации мастер-класса должно быть обязательно предусмотрено следующее:

- удобное для проведения занятий помещение;
- проектор (для показа схем и иллюстраций);
- канцелярские принадлежности (листы ватмана, цветные маркеры и т.д.);
- вода, чай, кофе, продукты питания для использования в перерыве и др.

Как показала практика, для качественного проведения мастер-классов необходимо наличие определенного пакета документов:

- положение о мастер-классе (приложение 1);
- памятка для педагога-мастера о подготовке и проведении мастер-класса (приложение 2);
- информационная справка о мастер-классе (приложение 3);
- план-конспект мастер-класса (приложение 4);
- анкета для участника мастер-класса (приложение 5);
- справка для участника мастер-класса (приложение 6).

Положение о мастер-классе – это локальный нормативный документ, раскрывающий суть мастер-класса как особый формы обмена педагогическим опытом, а также особенности его организации в данном учреждении.

Памятка для педагога-мастера представляет собой развернутое описание всех действий, которые должны быть выполнены и учтены в процессе подготовки к мастер-классу.

Информационная справка содержит краткие сведения о предстоящем мастер-классе, о личности ведущего и входит в состав раздаточного материала для участников мастер-класса.

План-конспект мастер-класса – это краткое систематизированное изложение хода мероприятия в соответствии с поставленными автором целями и задачами.

Анкета для участников мастер-класса необходима, во-первых, для фиксации мнений, пожеланий, замечаний участников мастер-класса, т.е. становится необходимым элементом этапа рефлексии. Во-вторых, анализ и обобщение информации, полученной в результате опроса, дает возможность отслеживать динамику развития мастер-класса как средства повышения профессионального мастерства, интерактивного обмена опытом.

Также опыт проведения мастер-классов показал, что довольно часто участники обращаются к организаторам за **оправдательными документами**, подтверждающими их присутствие на данном образовательном мероприятии. Роль такого документа и выполняет **справка**. Она же может использоваться как документальное свидетельство повышения профессионального уровня педагога и войти в его портфолио при подготовке к аттестации.

Таким образом, грамотно организованный мастер-класс поможет педагогу-мастеру донести до коллег свой успешный педагогический опыт, а им, в свою очередь, повысить профессиональную компетентность.

1. Общие положения

1.1 Мастер – класс – один из наиболее эффективных современных способов обмена и распространения передового педагогического опыта путем прямого комментированного показа приемов и методов работы педагога, получившего признания в профессиональной среде.

1.2 Мастер – класс объединяет педагогов, желающих получить полную информацию о накопленном опыте педагога – мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике программы, методики, технологии.

1.3 Ведущим (автором) мастер- класса является педагог- мастер- педагогический работник, владеющий инновационным опытом работы, обладающий индивидуальным стилем педагогической деятельности, достигший высоких результатов в сфере своей профессиональной деятельности.

1.4 Педагог – мастер при проведении мастер- класса руководствуется настоящим Положением и несет ответственность за достоверность и объективность фактов, представленных в материалах мастер- класса.

2. Цели, задачи и ожидаемые результаты мастер- класса

Целью мастер- класса является:

2.1 Повышение профессионального мастерства педагога- участников мастер- классов в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога мастера.

Задачами мастер- класса являются:

2.2 Конструирование (воссоздание) педагогом – мастером перед участниками мастер – класса своей авторской модели образовательного процесса (или иного вида педагогической деятельности) в режиме демонстрируемой педагогической технологии,

2.3 Обучение участников мастер- класса конкретными навыками, составляющим основу транслируемого педагогического опыта, и способами достижения намеченных результатов,

2.4 Демонстрация умения педагога -мастера проектировать успешную деятельность обучающихся,

2.5 Популяризация его инновационных идей, авторских находок,

2.6 Оказание помощи участникам мастер- класса в определении задач их профессионального самосовершенствования.

Ожидаемые результаты мастер- класса

2.7 Практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта,

2.8 Активизацию познавательной деятельности участников мастер- класса,

2.9 Повышение уровня их профессиональной компетентности по основным аспектам демонстрируемой деятельности,

2.10 Рост мотивации участников мастер- класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

3. Содержание деятельности педагога – мастера во время проведения мастер- класса

3.1 Изложение концептуальных основ собственной системы работы (основные идеи авторского подхода к демонстрируемой педагогической деятельности, ее новизна, важнейшие результаты) .

3.2 Краткая характеристика практической стороны педагогического опыта педагога- мастера: о рассказ о предстоящей форме представления опыта педагога- мастера, о характеристика обучающихся,

о ознакомление участников мастер- класса с основными приемами и методами работы, дидактическими материалами, которые будут демонстрироваться

3.3 Прямой комментированный показ в действии приемов и методов работы педагога – мастера в форме:

- открытого занятия с участием обучающихся,
- практическое занятие с участниками мастер- класса путем непосредственного контактного обучения основным приемам осуществления представляемой деятельности, ролевых, имитационных игр с участниками мастер- класса и др.

3.4 Рефлексия:

- самоанализ проведенного занятия (или другой формы представления опыта) педагогом – мастером,
- вопросы участников мастер- класса к педагогу по проведенному занятию (игре и. т.п.)
- общая дискуссия,
- заключительное слово педагога- мастера.

3.5 Консультирование педагогом- мастером участников мастер- класса по использованию представленного педагогического опыта.

4. Организация мастер- класса

4.1 Мастер – класс может проводиться как на уровне учреждения – для сотрудников ДОУ, так и на городском уровне- для педагогов других образовательных учреждений.

4.2 Мастер- класс может проводиться как отдельное (разовое) мероприятие, так и в виде серии мероприятий, объединенных одной темой.

План-конспект мастер-класса

Тема: _____

Педагог мастер _____

Дата проведения _____

Время проведения _____

Место проведения _____

Продолжительность мастер-класса _____

Цель мастер-класса: _____

Задачи:

- обучающие (*перечислить*);
- развивающие (*перечислить*);
- воспитательные (*перечислить*).

Оборудование: _____

Раздаточный материал: _____

Ход мастер-класса: - вводная часть (5 мин);

- основная часть (35 мин);

- заключительная часть (5 мин).

Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью: _____

Анкета для участника мастер- класса

Название мастер – класса _____

Ф. И. О. педагога, ведущего мастер – класс _____

Дата _____

Место проведения _____

Уважаемый коллега!

Обращаюсь к Вам с просьбой ответить на ряд вопросов, касающихся проведения и результативности мастер- класса, организуемых в нашем образовательном учреждении. Информация, полученная от Вас, будет использована для повышения эффективности и совершенствования различных мастер – классов.

1. Из каких источников Вы узнали об этом мастер- классе?

1. объявление на доске информации
2. сайт образовательного учреждения,
3. газета «Заря»
4. другие источники _____

2. Какие причины побудили Вас посетить именно этот мастер- класс?

1. желание усовершенствовать собственную методику,
2. желание ознакомиться с новыми образовательными технологиями,
3. просто любопытство,
4. обязало начальство,
5. другое _____

3. Что Вам понравилось?

1. оригинальная методика,
2. личность педагога, инновационные подходы,
3. отдельные педагогические приемы,
4. структура занятия,
5. организация мастер- класса,
6. атмосфера мастер- класса,
7. другое _____

4. Что, по Вашему мнению, в данном мастер – классе требует дополнительных разъяснений?

1. методика
2. отдельные педагогические приемы,
3. техническое оснащение,
4. структура занятия,
5. организация мастер – класса,
6. другое _____

5. Чем для Вас был полезен данный мастер – класс?

1. повысилась моя компетентность по ряду аспектов,
2. получила следующие навыки _____

6. Считаете ли Вы мастер – класс эффективной формой передачи знаний и умения, обмена опытом обучения и воспитания? _____

7. Что бы Вам хотелось еще узнать по теме проведенного мастер- класса?

8. Что из представленного на мастер – классе Вы будете применять в своей деятельности?

9. Что Вы предложили бы изменить при проведении данного мастер- класса?

10. На какую тему Вы бы хотели посетить мастер – класс?

11. Укажите некоторые сведения о себе:

Ф. И. О _____

Благодарим Вас за участие в опросе!

Памятка для педагога – мастера о подготовке и проведении мастер- класса.

1. Этап подготовки

1.1 Структура объявления о мастер- классе:

Ф. И. О. АВТОРА

Тема мастер- класса

Кому адресован, на какой возраст детей рассчитан

Дата проведения мероприятия

1.2 Посадочные места

Технические средства (компьютер, проектор, доска и. т. п)

Канцелярские принадлежности: бумага, карандаши, ручки, и др.

1.3 Регистрация участников

Лист регистрации участников

Ответственные за регистрацию.

1.4 Раздаточный материал для участников мастер- класса:

информационная справка о мастер- классе,

методическая рекомендация по применению представленной технологии,

дидактические материалы- схемы, выкройки, чертежи, фотографии и другие материалы по усмотрению педагога – мастера.

1.5 План – конспект мастер – класса

Тема,

Цель и задачи мастер- класса,

Ожидаемые результаты,

Ход мастер класса,

Методы и приемы,

Дидактические материалы,

Список литературы.

2. Этап реализации

2.1 Краткое изложение концептуальных основ собственной системы работы по теме мастер- класса

2.2 Постановка целей и задач мастер – класса.

2.3 Активизация деятельности его участников.

2.4 Индивидуальная работа с участниками мастер- класса.

2.5 Осуществление видеозаписи (или фотографирование) мастер- класса.

3. Этап рефлексии

3.1 Самоанализ педагогом – мастером проведенного мастер- класса.

3.2 Вопросы участников мастер- класса к педагогу по проведенному занятию (игре)

3.3 Общая дискуссия.

3.4 Заключительное слово педагога- мастера.

3.5 Опрос участников мастер- класса (анкетирование).

3.6 Заполнение книги отзывов.